

THÉÂ
OCCE

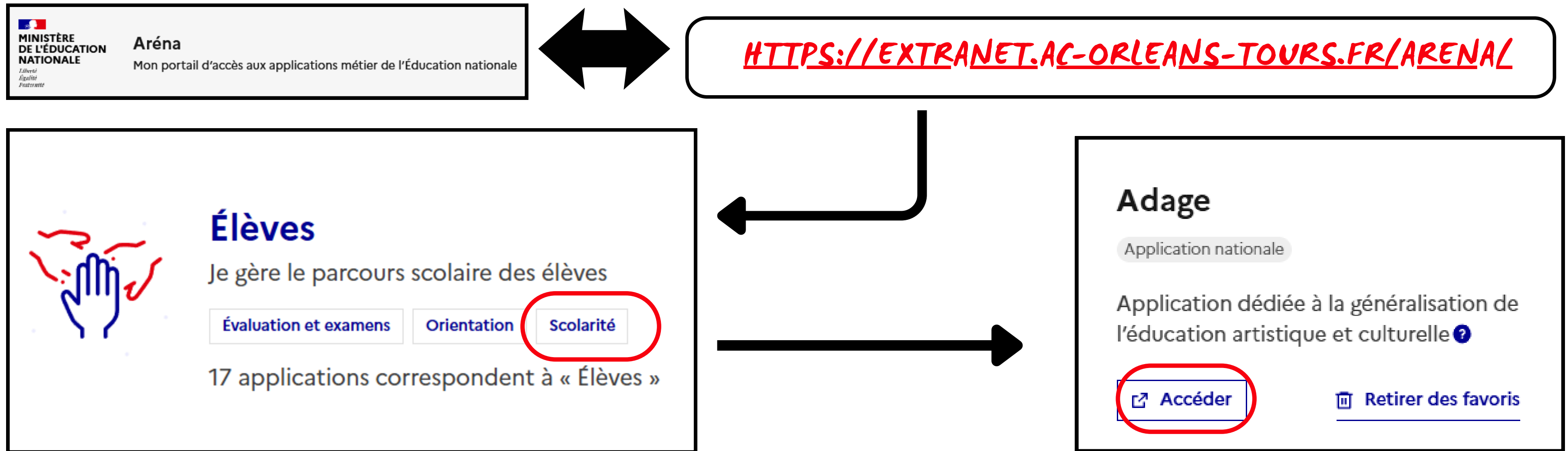


CONTACT DSDEN : ADELINÉ ROBIN

missionneac37@ac-orleans-tours.fr

SE CONNECTER À ADAGE

ATTENTION : LA CONNEXION DOIT SE FAIRE AVEC VOTRE PROPRE ADRESSE ACADÉMIQUE



Vous arrivez sur ADAGE, vous avez automatiquement un **droit de consultation des ressources** (partenaires culturels, projets en cours dans votre école ou dans les autres écoles, appels à candidatures...)



Pour candidater aux appels à candidatures ou recenser vos actions dans vos classes :

il vous faut **un droit d'écriture**, que seule la direction de l'école peut vous accorder.
(peut-être l'avez-vous déjà car ce droit est valable d'une année sur l'autre)

POUR LA DIRECTION : ACCORDER LES DROITS D'ÉCRITURE

ADAGE Etablissement ▾ Projets EAC ▾

- Volet culturel du projet d'établissement
- Gestion des classes prévisionnelles
- Gestion des classes réelles
- Édition de documents
- Rédacteurs de projets**
- Demandes d'accès

POUR SÉLECTIONNER TOUT LE
MONDE
EN UNE FOIS

POUR SÉLECTIONNER LES
ENSEIGNANTS UN PAR UN

Gestion des rédacteurs de projets

Rechercher un personnel

CLG ANATOLE FRANCE - TOURS

Personnels affectés à l'établissement (10 rédacteurs de projets)

Définir le rôle de rédacteur de projets pour **Tous** Aucun

Rédacteur de projets

ANGLAIS	☒	☒
INFIRMIERE EN ETABLISSEMENT	☒	☐
LETTRES MODERNES	☒	☐
MATHEMATIQUES	☒	☐
ACCOMPAGNANT ELEVES SITUATION HANDICAP	☒	☐
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	☒	☐
ALLEMAND	☒	☐
LETTRES MODERNES	☒	☐
ARTS PLASTIQUES	☒	☐



LES AESH APPARAISSENT
DANS LA LISTE

S'INSCRIRE



Bienvenue dans l'application **ADAGE**
Application Dédiée A la Généralisation de l'E ducation artistique et culturelle

Je renseigne mes projets >

Appels à projets en cours destinés à vos élèves				Ordonner par : date d'ouverture décroissante
2026-2027	APPEL 1	1 ⓘ INDRE-ET-LOIRE (037)	Du 03/06/2026 à 08:00 Au 02/09/2026 à 23:59	Formulaire d'inscription >
2026-2027	APPEL 2	ⓘ ORLEANS-TOURS	<u>Documents d'accompagnement</u> Du 01/06/2026 à 08:00 Au 15/10/2026 à 23:59	Formulaire d'inscription >
2026-2027	APPEL 3	ⓘ ORLEANS-TOURS	<u>Documents d'accompagnement</u> Du 01/06/2026 à 08:00 Au 12/10/2026 à 23:59	Formulaire d'inscription >



SI VOUS NE VOYEZ PAS "FORMULAIRE D'INSCRIPTION, C'EST QUE VOUS N'AVEZ PAS LES DROITS D'ÉCRITURE (VOIR PAGE PRÉCÉDENTE)

Le projet x

Consignes pour remplir le formulaire d'inscription :

RAPPEL DU CAHIER DES CHARGES DU FESTIVAL COURTS D'ÉCOLES

- Ce festival est destiné à montrer les films réalisés par les élèves (éventuellement aidés par un professionnel) lors des séances scolaires et des séances publiques.
- Ces films doivent également être en règle concernant les éléments musicaux inclus (droits SACEM ou libres de droits).
- La durée des films présentés est limitée à 15 min
- Merci de faire figurer la mention « film présenté au festival Courts d'Ecoles édition 2026 » dans le générique
- Les films doivent être réceptionnés aux Studio IMPÉRATIVEMENT une semaine avant la projection.

Organisation :

Pour les lycées, la séance est prévue le mercredi 26 mai de 9h30 à 12h.

Pour les collèges, la séance est prévue les lundi 15 juin et mardi 16 juin de 9h30 à 12h.

Pour les écoles, la séance est prévue les jeudi 18 juin et vendredi 19 juin de 9h30 à 11h30 (environ)

LIRE AVEC ATTENTION
LES INDICATIONS



RENSEIGNER LE PROJET

Dispositif : **APPEL 1**

DESCRIPTION DU DISPOSITIF

Titre du projet : * **THÉÂ**

Description : * **SOYEZ CONCIS**

Domaines artistiques et culturels : * **THÉÂTRE, EXPRESSION DRAMATIQUE**

Partenaires :

Autres partenaires : **NOTEZ OCCE D'INDRE ET LOIRE**
Indiquer vos partenaires (structures, associations, entreprises, etc.) s'ils ont participé à la mise en œuvre. Préciser leurs noms et adresses mails.

Articulation avec un projet 2nd degré :

Etablissements 1er degré associés :

Saisir au moins 2 caractères



RENSEIGNER LES PARTICIPANTS



Les participants

Compléter

LES NOMS DES
ENSEIGNANTS
APPARAISSENT
AUTOMATIQUEMENT
DANS LE MENU
DÉROULANT

ARTS VISUELS - ARNAUD TÉRY
THÉÂTRE - KARINE DURAND
MUSIQUE - FRANÇOIS ÉMILE
DANSE - BLANDINE MALTERRE
LITTÉRATURE - MARIE-LAURE
ANZIL

Les participants x

Professeur coordonnateur du projet : * Sélectionner un professeur coordonnateur du projet

Conseiller pédagogique référent : Sélectionner le conseiller pédagogique référent

Classes engagées : * Q Sélectionner des classes ou groupes d'élèves

Créer une classe

Intervenants : NON RENSEIGNÉ

Ajouter un intervenant

Formation des enseignants : Certifications complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / certifications ainsi que l'année associée.

Annuler Enregistrer

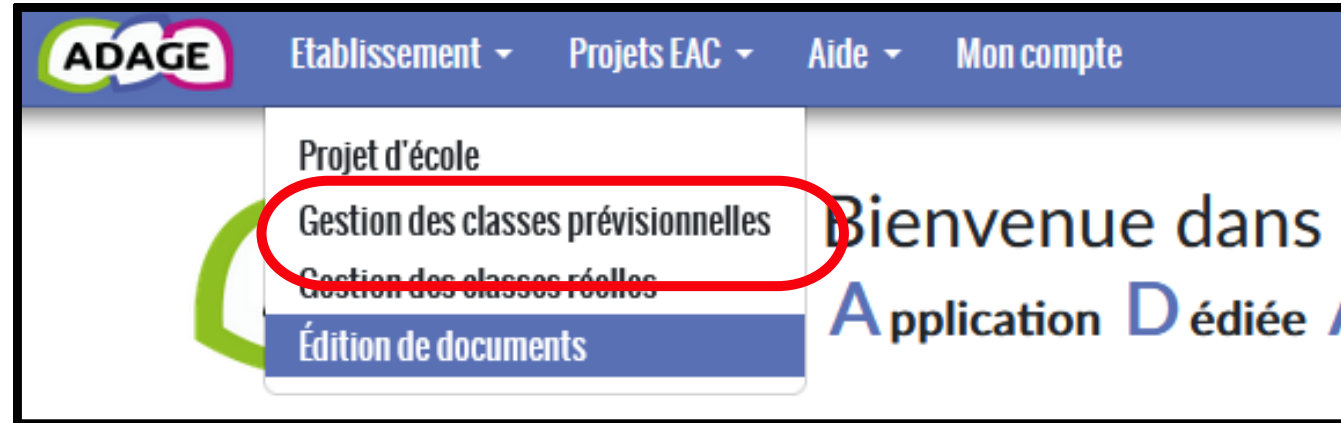
IL S'AGIT DES PRÉVISIONS DE VOTRE EFFECTIF POUR L'ANNÉE 2026-2027



CRÉER UNE CLASSE

SOLUTION 1

CRÉER L'ENSEMBLE DES CLASSES PRÉVISIONNELLES



 Gestion des classes prévisionnelles

E.E.PU CLOCHEVILLE - TOURS 037

Bassin : TOURAINE-NORD
Circonscription : TSC TOURS CENTRE

Labellisation E3D : NON

Directeur : Mme SANDRA ROUZIER 02 47 21 64 13

Année scolaire : 2026-2027





SOLUTION 2

 Les participants

Professeur coordonnateur du projet : *

Conseiller pédagogique référent :

Classes engagées : *

 Sélectionner de

Ce champ est obligato

CRÉER LES CLASSES
AU GRÉ DES
INSCRIPTIONS

CRÉER UNE CLASSE

SÉLECTIONNER LE
NIVEAU

NOTER L'EFFECTIF
ATTENDU

RETROUVER LE
NOM DE
L'ENSEIGNANT

The screenshot shows a web form titled 'Nouvelle classe'. It has a blue header bar with the title and a close button. Below the header, there are two main sections. The first section is for 'Inscrits : *' (Students). It contains a dropdown menu for 'Niveau(x)' (Level) with 'GS' selected, and a numeric input field for 'Effectifs' (Enrollment) with the value '25'. There is an 'Ajouter' (Add) button to the right of the input fields. The second section is for 'Enseignants responsables : *' (Responsible teachers). It features a search bar with a magnifying glass icon. Below the search bar, a list of results is shown, with 'Mme ROBIN ADELIN' selected and 'REDACTEUR DE PROJETS' listed next to it. At the bottom of the form, there are two buttons: 'Fermer' (Close) and 'Enregistrer' (Save).

**FAITES LA
MANIPULATION
POUR TOUTES
LES CLASSES
AFIN QUE
CHACUNE SOIT
BIEN DISTINCTE**

Fermer

Enregistrer



N'OUBLIEZ PAS D'ENREGISTRER

CRÉER UNE CLASSE

 Les participants ✕

Professeur coordonnateur du projet : *

Conseiller pédagogique référent :

Classes prévisionnelles : *

✕ Mme ROBIN - 25 GS	
✕ Mme M... - 21 MS	

Intervenants : NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants :

**TOUTES LES
CLASSES
BÉNÉFICIAIRES
DOIVENT
APPARAÎTRE**

Fermer

Enregistrer

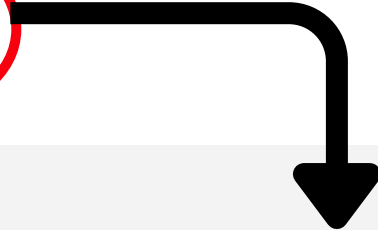


N'OUBLIEZ PAS D'ENREGISTRER

DÉCRIRE LE CONTENU DU PROJET

Le contenu du projet

 Compléter



Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances). Il est co-construit avec une structure partenaire.

Documents d'accompagnement

Rencontrer :

Préciser les rencontres, directes et indirectes (via différents médias, numériques notamment), avec des œuvres artistiques et des objets patrimoniaux ; avec des artistes, des artisans, des médiateurs, des professionnels de la culture, de la médiation, de la diffusion...

Pratiquer :

Décrire les temps de p
alors la rubrique "Ateli

Connaitre :

Préciser les contenus disciplinaires, les champs de connaissances complémentaires abordés et leur articulation dans le cadre de ce projet transdisciplinaire. Vous pouvez vous appuyer sur le référentiel du 7 juillet 2015.

Restitutions envisagées :

Réalisations et restitutions envisagées.

Etapes prévisionnelles :

En quelques lignes, préciser la progression et les grandes étapes prévisionnelles du projet.

Annuler

Enregistrer



RENSEIGNER "BUDGET PRÉVISIONNEL"

 Le budget prévisionnel [Compléter](#)

Le budget sera étudié par la commission d'examen du dossier. Vous devez le monter en lien avec votre direction et le gestionnaire. Les montants sont TTC.

[Documents d'accompagnement](#)

Dépenses	720,00 €	Recettes	720,00 €
Interventions de professionnels : 420,00 €		Participation de l'école : 0 €	
comédien  6 h 70 €		Subventions de la commune : 0 €	
Ajouter une intervention			
Sorties : 0 €		Subventions de la communauté d'agglomération : 0 €	
spectacles, projections, expositions, rencontres...			
Frais de fonctionnement : 100 €		Subventions du département : 110 €	
gestion de la rencontre		Conseil départemental d'Indre et Loire	
Frais de déplacement des élèves : 200 €		Subventions de la région : 0 €	
		Autres apports : 410 €	
		Financements <u>OCCE</u>	
		Financement demandé 200,00 €	

[Annuler](#) [Enregistrer](#)

MERCI DE
NOTER CES
DONNÉES
FINANCIÈRES



SUPPRIMER OU APPORTER DES MODIFICATIONS

PAGE D'ACCUEIL



CLIQUEZ SUR LA PARTIE BLEUE



CLIQUEZ SUR LA
CANDIDATURE À
MODIFIER

SUPPRIMER OU APPORTER DES MODIFICATIONS

POUR SUPPRIMER LA CANDIDATURE

The screenshot shows the 'APPEL 1' project management interface. At the top, there are three tabs: 'Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre' (green), 'Appels à projets et dispositifs' (blue), and 'Autres projets' (purple). The 'Appels à projets et dispositifs' tab is active, showing 'Appel à projets' with a sub-tab 'Appel à projets'. A red circle highlights the trash icon in the top right corner of the 'Appel à projets' sub-tab, with an arrow pointing to the 'POUR SUPPRIMER LA CANDIDATURE' text. Below the tabs, the 'Classes prévisionnelles' section lists '25 GS' and '21 MS'. The 'Domaines artistiques et culturels' section lists 'Danse'. The 'Partenaires culturels' section lists 'CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS - TOURS'. The 'Avis de la commission de validation des projets' section shows 'en attente'. The 'Valorisation' section shows a pencil icon. The 'Bilan' section shows a pencil icon. A red circle highlights the 'Accéder au formulaire d'inscription' button, with an arrow pointing to the 'POUR MODIFIER LA CANDIDATURE' text. A large black arrow points from the 'Accéder au formulaire d'inscription' button to the 'LA FICHE S'OUVRE. VOUS POUVEZ ALORS MODIFIER LES ENTRÉES.' text.

CCNT - Dan
Dance days

APPEL 1

Appel à projets

Accéder au formulaire d'inscription

Classes prévisionnelles :

- 25 GS
- 21 MS

Domaines artistiques et culturels :

- Danse

Partenaires culturels :

- CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS - TOURS

Avis de la commission de validation des projets : en attente

Valorisation :

Bilan :

LA FICHE S'OUVRE. VOUS POUVEZ ALORS MODIFIER LES ENTRÉES.

Le projet Modifier

Les participants Modifier

Le budget prévisionnel Modifier

Le contenu du projet Modifier



N'OUBLIEZ PAS D'ENREGISTRER LES MODIFICATIONS EFFECTUÉES